



ELŐTERJESZTÉS

Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete
2014. szeptember 9-én ülése

Tárgy: Előterjesztés a „Civitas Invicta” emlékmű létesítéséről, építéséről szóló 96/2014. (V. 7.) Kt. számú határozat módosításáról, a kapcsolódó szerződés tervezetek elfogadásáról

Melléklet: 1. 96/2014. (V. 07.) Kt. számú Határozat
2. 2014. július 31-én készült, 173/2014.ügyiratszámú szakvélemény
3. 4 db Vállalkozási szerződés tervezet

Előterjesztő:	Kolovics János polgármester	
Az előterjesztést készítette:	Csökliné dr. Valler Mária aljegyző	
Előadó:	Kolovics János polgármester	
Tárgyalja:	Pénzügyi és Költségvetési Bizottság	2014. 09. . 11.00 óra
	Jogi és Ügyrendi Bizottság	2014. 09. . 13.30 óra
	Népjóléti Bizottság	2014. 09. . 15.30 óra
Véleményezésre megkapta:	Kolovics János polgármester	
	Fazekas Róbert alpolgármester	
	Dr. Simon János alpolgármester	
	Horváth Krisztián jegyző	
	Junácsi András polgármesteri referens	
	Titkársági Osztály	
Határozat/rendelet elfogadása:	Minősített többség	
Törvényességi véleményezésre bemutatva:	Csőkliné Dr. Valler Mária aljegyző	
	dr. Gruber Adél jogi előadó	
Törvényességi észrevétel:	Horváth Krisztián jegyző	Nincs/az alábbi:
Előzmény/korábbi döntés:	-	
Terjedelem:	2oldal	

ELŐTERJESZTÉS

Szigetvár Város Önkormányzata Képviselő-testülete
2014. szeptember 9-ji ülésére

Tárgy: Előterjesztés a „Civitas Invicta” emlékmű létesítéséről, építéséről szóló 96/2014. (V. 7). Kt. számú határozat módosításáról, a kapcsolódó szerződés tervezetek elfogadásáról

Előterjesztő: Kolovics János polgármester

Tisztelt Képviselő-testület!

A Képviselő-testület a 2014. május 7-ei ülésén tárgyalta a „Civitas Invicta” emlékmű létesítéséről, építéséről szóló előterjesztést és hozta meg ezzel kapcsolatban a 96/2014. (V. 7.) Kt. számú határozatát.

A határozatban foglaltak alapján felkértük a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft-t a Vanyúr István szobrászművész által készített „Civitas Invicta” emlékmű 1:5-ös makettjének bírálatára és az emlékmű tervezett helyszínének véleményezésére. A 2014. július 31-én készült szakvélemény – a felkért szakértők véleménye alapján - a bemutatott 1:10 léptékű modellt elfogadásra, a bemutatott helyszínen való elhelyezést javasolja a megrendelő Szigetvár Város Önkormányzatának.

A szakvélemény elkészülte és megismerése után Vanyúr István jelezte az önkormányzat felé, hogy az emlékmű kivitelezésének bonyolultságára, a felhasználandó anyagok sokféleségére, a kivitelezéshez szükséges különleges gépekre, szerszámokra tekintettel javasolja és kéri, hogy az emlékmű kivitelezésére – a köztéri műalkotás létesítésére rendelkezésre álló keretösszegegen belül – Szigetvár Város Önkormányzata, mint megrendelő az egyes munkafázisokra három másik vállalkozóval is kössön szerződést.

Ennek megfelelően javasoljuk, hogy a „Civitas Invicta” emlékmű létrehozására Szigetvár Város Önkormányzata Vanyúr István szobrászművész mellett Dechand Antal szobrászművésszel az ívelt formák elkészítésére, elhelyezésére, Gvardián Ferenc szobrászművésszel a hős figurájának végső anyagban való elkészítésére, elhelyezésére, a Granimar Hungary Márvány és Gránitfeldolgozó Kft-vel a köelemek anyagának beszerzésére, megmunkálására és elhelyezésére kössön szerződést, a jelen előterjesztéshez csatolt szerződés tervezetek elfogadásával és jóváhagyásával.

Kérem a T. Képviselő-testületet, hogy az előterjesztésben foglaltakat megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjék.

Határozati javaslat:

Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete az „Előterjesztés a „Civitas Invicta” emlékmű létesítéséről, építéséről szóló 96/2014. (V. 7). Kt. számú határozat módosításáról, a

kapcsolódó szerződés tervezetek elfogadásáról” című napirendi pontot megtárgyalta és az alábbiak szerint határozott:

1. Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete a „Civitas Invicta” emlékmű létesítésről, építéséről hozott 96/2014. (V.07.) Kt. számú határozatának 2. pontját az alábbiak szerint módosítja:
„2. Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete az 1. pont szerinti köztéri műalkotás megvalósítására – az általa adott műleírás, valamint a korábban elkészített és bemutatott makett alapján – Vanyúr Istvánt szigetvári szobrászművészt kéri fel.
A megvalósításban való közreműködésre felkéri továbbá Dechandt Antal szobrászművészt, Gvardián Ferenc szobrászművészt, valamint a Granimar Hungary Kft-t.”
2. A Képviselő testület felhatalmazza Kolovics János polgármestert a „Civitas Invicta” emlékmű létesítésre vonatkozó szerződéseknek – az előterjesztéshez csatolt tervezetekkel egyező tartalmú – aláírására.
3. Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete megismerte a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. által készített, a „Civitas Invicta” emlékmű 1:10 léptékű gipszmodelljéről és az emlékmű tervezett helyszínéről készült szakvéleményét és az abban foglaltakat tudomásul vette.

Felelős: Kolovics János polgármester

Közreműködő: Horváth Krisztián jegyző

Csordás Árpádné irodavezető

Határidő: 2014. október 1., illetve folyamatos

Szigetvár, 2014. szeptember 3.



Kolovics János
polgármester

SZIGETVÁRI POLGÁRMESTERI HIVATAL
Titkársági Osztály
7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1.

K I V O N A T

Szigetvár Város Önkormányzatának Képviselő-testülete 2014. május 7-i ülésének jegyzőkönyvéből

Tárgy: Előterjesztés a „Civitas Invicta” emlékmű létesítéséről, építéséről
Előterjesztő: Kolovics János polgármester

96/2014. (V.07.) Kt. sz. HATÁROZAT

Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete az „Előterjesztés a „Civitas Invicta” emlékmű létesítéséről, építéséről ” című napirendi pontot megtárgyalta és az alábbiak szerint határozott:

1. Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete a „Civitas Invicta” – Szigetvár a leghősiesebb városról szóló 2011. évi CXXXVI. törvénnyel a városnak adományozott kitüntető cím elnyeréséhez kapcsolódóan „Civitas Invicta” emlékmű, köztéri műalkotás létrehozását, építését határozza el.
2. Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete az 1. pont szerinti köztéri műalkotás megvalósítására – az általa adott műleírás, valamint a korábban elkészített és bemutatott makett alapján - Vanyúr Istvánt szigetvári szobrászművészt kéri fel.
3. A Képviselő-testület felkéri Kolovics János polgármestert, hogy a „Civitas Invicta” emlékmű létrehozására, építésére vonatkozó szerződés tervezetét terjessze a Képviselő-testület elé, valamint gondoskodjék a műalkotás művészi értékére vonatkozó szakvélemény beszerzéséről.

Felelős: Kolovics János polgármester
Közreműködő: Horváth Krisztián jegyző
Határidő: 2014. május 31., illetve folyamatos

Kmf.

Kolovics János sk.
polgármester

Horváth Krisztián sk.
jegyző

A kivonat hitelül:  Barkaszi Mária jkv.



Előadó: Ványa Zsófia
Ügyiratszám: 173/2014.

Iktatószám: 2014/L/0371-5

Az 1991. évi XX. törvény 109. §. (1., 2.) bekezdése alapján készült

S Z A K V É L E M É N Y

Szigetvár Város Önkormányzata felkérésére és költségvállalásával a

„Civitas Invicta” emlékművet

Vanyúr István szobrászművész
(7900 Szigetvár, Istvánffy M. u. 8.)

tervezte és készíti. A szobor Szigetváron, a vár keleti fala előtt kerül elhelyezésre.

Az alkotóművész 2014. július 24-én Szigetváron bemutatta a tervezett helyszínt és a mű 1:10-es léptékű gipszmodelljét.

1

A mű Szigetvár 1566-os török ostromának, a város lakóinak, a vár védőinek és Zrínyi Miklós hős vitézeinek állít emléket. Szigetvár az 1566-os csatán való helytállás okán érdemelte ki, és 2011-ben kapta meg a „Civitas Invicta”, azaz a „Leghősiesebb város” címet, melyet most egy emlékmű állításával kíván a város vezetősége vizuális formában megörökíteni.

A tervezett helyszín a szigetvári vár keleti fala előtt húzódó parkos terület, melyhez az Almáspatak hídjá vezet. A vár déli fala foglalja magában a várkaput, ahol több műalkotás is elhelyezést kapott, úgy mint Kiss István Tinódi Lantos Sebestyénről készült szobra, illetve Bencsik István *Magyar Millenium 2000* című alkotása. Vanyúr István emlékművével a várfal keleti oldala is csatlakozna a műalkotások sorához, nagyobb látogatottságot biztosítva a területnek. A terv szerint szintkiegyenlítő talajrendezés után enyhén ívelt, nagyjából 50 cm magas dombot alakítanak ki a téren, erre kerül az emlékmű. A mű és domb magassága együttesen 4 méter, a várfal közepéig fog érni körülbelül az alkotás legmagasabb pontja.

Az emlékmű alapjául egy szabálytalan körvonalú, kőlapokból lerakott síkfelület szolgál. Az alkotás központjában egy 5:4-esnél nagyobb léptékű stilizált emberfigura áll. Magassága a fejéig 230 cm, anyaga zöldre patinázott bronz. Sematikusan mintázott emberalak, mely egyensúlyát veszítve próbál talpon maradni. Feje hátrahajlik, lábai begörnyedve, jobb kezében keresztet emel a magasba. Lábai alatt kváder kövek vannak szeszórtan elhelyezve, jelképezve a káoszt, a harc után egyedül megmaradt romokat. A figura körül két oldalról, a csúcuknál összetartó hegyes, íves formák képeznek keretet. Különböző magasságúak az ívek, össze nem érnek, közülük kiemelkedik az emberalak kezében magasra nyújtott kereszt. Karmokra, vagy tüskékre emlékeztetnek a formák, tervezett anyaguk horgonyzott acél,

ÉRKEZETT

keresztmetszetük nyolcszöget mutat. Alul az ívek süttői mészkőből készült hengerekbe illeszkednek.

A Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. – a szakértők véleménye alapján – a bemutatott 1:10-es léptékű modellt elfogadásra, a bemutatott helyszínen való elhelyezésre javasolja a megrendelőnek.

Kifejező emlékmű, érdekesítő gondolatot jelenít meg. Jól szimbolizálja az elnyomó hatalom, a sors által bekerített, eltiport emberi lelket, érezhető rajta a bezártság, az agresszió. A szenvedés mellett ünnepélyességet is sugároz, a hősi halál eszméje hatja át a kompozíciót. A figura lába alatt halmozódó szabálytalan kövek hatásosan erősítik a mondanivalót. Tartalmilag meggyőző, hogy nincs a figura alatt külön posztamens, hanem a lábával egyensúlyozik a szabálytalan kőhalmazon.

Az ívek kupolaszerűen záródnak a magasban, köztük előtör a kereszt, felmerül a templomra, leginkább gótikus székesegyházra utaló gondolat is.

Tanácsolt kevesebb ívelt elemet, tüskét megjeleníteni, elegendő és hatásosabb volna oldalanként 3-3 darab. Előnyösebb lesz általa a látvány, illetve a megközelíthetősége is jobban megoldottá fog válni. Az ívelt elemek anyagához a corten acél használatát javasolja a Szakértő Bizottság. Jobban illeszkedik az összképhez, megvan ugyan a fémszerű hatása, de nem fog fényleni. Továbbá hosszabb távon marad mutató, mint az eredetileg tervezett anyag, egyszeri rozsdaréteg-képződés után nem fogja tovább roncsolni az anyagot.

A szobor jelképes volta megfelelően illeszkedik a helyszínhez, mely díszletként fog hatni mögötte. Javasolt a bemutatottnál kb. 2 méterrel előrébb, a hídhöz közelebb elhelyezni a művet, így adná a leginkább a helyhez illeszkedő képet, illetve magasból, a várfalról letekintve is jobb nézőpont fog kínálkozni így.

A bemutatott modell professzionális, nívós, a helyszín összképét alakítani képes köztéri szobor megvalósításának ígéretét rejtje magában.

Szakértők voltak: Pál Mihály és Karmó Zoltán szobrászművészek, a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. részéről Ványa Zsófia művészeti tanácsadó.

A Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. a szakvéleményért a szerződés szerinti bírálati díjat számolja fel.

A szakvéleményt készítette: Ványa Zsófia művészeti tanácsadó.

Szentendre, 2014. július 31.

Matiszlovics Tibor
szolgáltatási igazgató

Kapják:

- Szigetvár Város Önkormányzata
- Kolovics János polgármester
- Csökliné dr. Valler Mária aljegyző
- Irattár

7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1.

onkormanyzat@szigetvar.hu

Magyar Alkotóművészeti
Közhasznú Nonprofit Kft.
2000 Szentendre, Bogdányi u. 51.
Adószám: 23599714-2-13
Cégjegyzékszám: 13-09-151770

1.

VÁLLALKOZÁSI SZERZŐDÉS

amely létrejött egyrészről **Szigetvár Város Önkormányzata** (7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1., adószám: 15724193-2-02, bankszámla szám:11731094-15332233) képviselőjében: Kolovics János polgármester, mint **Megrendelő** (továbbiakban: mint Megrendelő),

másrészről **Vanyúr István szobrászművész** (lakcím: _____ , szül. _____ , an.: _____ e.v. ig. száma: _____ adószáma: _____ , bankszámla száma: _____ mint **Vállalkozó**, (továbbiakban: mint Vállalkozó), **együttesen Felek** között az alulírott napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1.Szerződés tárgya

Megrendelő megrendeli, Vállalkozó pedig elvállalja a Szigetváron a Szigetvári Vár K-fala előtt húzódó parkos területen felállítandó „Civitas Invicta” emlékmű tervezését, megfelelő anyagból történő kivitelezésének koordinálását, a mű végső állapotba hozatalát - amely emlékművel a „Leghősiesebb Város”, Szigetvár1566-ban élt lakóinak és vezetőinek a török ellen vívott háborúban tanúsított hősie helytállásának kíván emléket állítani.

Az emlékmű műleírását a jelen szerződéshez csatolt, a Vanyúr István szobrászművész által 2014.03.20-án készített műleírás tartalmazza.

A műalkotás címe: „Civitas Invicta” emlékmű

A műalkotás anyaga: patinázott bronz, mészkő, vasszerkezet laminált műkö borítással

A műalkotás mérete: 4 méter magas, 3,8 méter széles

A műalkotás kivitelezésének módja: mintázás, faragás, esztergálás, öntés

Felek megállapítják, hogy Vanyúr István elkészítette már a mű gipszmodelljét.

2. A szerződés teljesítése, határidők

2.1. Felek egyezően kijelentik, hogy az 1. pont szerinti műalkotás kivitelezése csak a tervek megrendelő általi elfogadása, a Vállalkozó által készített, a műalkotás 1:5-ös modelljének bemutatása, és a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. által adott, az 1:10-es léptékű gipszmodellre és az emlékmű tervezett helyszínére vonatkozó szakvéleménye ismeretében kezdődhet meg.

2.2. Felek egyezően kijelentik, hogy a 2.1. pontban hivatkozott szakvélemény 2014. július 31. napján elkészült, az abban foglaltakat megismerték és elfogadták.

2.3. Felek az 1. pontban megjelölt műalkotás elkészítésének és a helyszínen történő szakszerű felállításának végső határidejét 2014. szeptember 30. napjában jelölik meg.

3.A Művész feladata

3.1. A Művész a jelen szerződés 1. pontjában rögzített feladatot az alábbi részletezettséggel köteles elvégezni:

- a műalkotás 1/1-es modelljének megmintázása, kivitelezése,
- az emlékmű anyagának beszerzésében, annak megmunkálásában való közreműködés,
- a műalkotás alapozási munkálataiban való közreműködés,
- a műalkotás felállításához szükséges engedélyek és rajzok előkészítése, elkészítése,- ideértve az engedélyek beszerzését is – és ezek átadása a megrendelő részére,
- az emlékmű szállításának megszervezése,

4. A Megrendelő feladata

4.1. Az emlékmű elhelyezéséhez szükséges helyszínt a megrendelő köteles biztosítani.

5. Felhasználási jog

5.1. Művész a jelen szerződés aláírásának napjától kezdődően határozatlan időre, területi korlátozás nélkül, kizárólagos, harmadik személynek átengedhető felhasználási jogot enged a megrendelőnek a műalkotás felhasználására azzal, hogy a teljesítést követően a műalkotás megjelenítése, felhasználása csak az eredeti mű hiteles ábrázolása, szakmai minőségének maradéktalan megőrzése mellett történhet.

5.2. Felek megállapodnak abban, hogy az elkészült emlékmű a megrendelő tulajdonát képezi, amelyre a művész a megrendelő irányába semminemű szerzői jogi igény érfenyítésére nem jogosult.

A mű létrehozásával kapcsolatban készített terv, vázlat, modell a művész tulajdonát képezi, azokat számára a kivitelezés megtörténte után vissza kell szolgáltatni.

Megrendelő jelen szerződés alapján jogot szerez a mű tetszőleges példányban történő, kép, mozgókép, illetve számítógéppel elektronikus úton történő terjesztésére, publikálására.

5.3. A felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződés a terv korlátlan felhasználására szól, esetleges további vagy más irányú felhasználásra külön megállapodást a megrendelőnek nem szükséges kötnie. A művész kötelezi magát, hogy a mű további felhasználására más felhasználóval csak a megrendelő előzetes hozzájárulása esetén köt szerződést.

6. A felhasználás megkezdése

6.1. Felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződésben meghatározott felhasználása az emlékmű rendelkezésre bocsátásával kezdődik.

7. Szavatossági jogok

7.1. Művész kijelenti, hogy az elkészítendő műalkotást kizárólagosan ő tervezte annak egy részét ő készítette, amely műalkotás egyéni, eredeti jellegű és saját szellemi alkotása. Egyúttal a művész kötelezettséget vállal arra, hogy az emlékműre harmadik személynek olyan kizárólagos szerzői, vagyoni, felhasználási jogot, amely a megrendelő jelen szerződés szerinti megszerzését és felhasználását korlátozná vagy akadályozná, nem enged át. E vonatkozásban az elkészült műalkotásra a művész szavatosságot vállal.

8. Szerzői jogdíj

8.1. Felek megállapodnak abban, hogy az elvégzett szolgáltatás ellenértékeként, a művészt 2.300.000,- Ft, azaz kettőmillió-háromszázezer forint díj illeti meg. Felek egyezően kijelentik, hogy ezen díjból 300.000,- Ft. azaz háromszázezer forint a jelen szerződés aláírását megelőzően már kifizetésre került a művész részére, míg a fennmaradó 2.000.000,- Ft-ot megrendelő a művész által benyújtott számla ellenében legkésőbb 2015. január 15. napjáig tartozik megfizetni.

8.2. A teljesítések szakmai igazolására Kolovics János polgármester jogosult.

8.3 A jelen szerződés 8.1. pontjában meghatározott díj magában foglalja a szerződés 5. pontjában meghatározott felhasználási jogon túl az alkotás örök áron való megvásárlását is.

8.4 A művész kijelenti, hogy 8.1 pontban meghatározott díjazáson felül semmilyen további jogdíjra a jelen szerződésben foglalt jogok ellenében nem tart igényt.

9. A Szerződés megszűntetésével kapcsolatos rendelkezések

9.1 Művész a felhasználási jog kizárólagosságára tekintettel fennálló felmondási jogát (Szt. 51. § (1) bekezdés) a műalkotás átadásától számított 5 évig nem gyakorolhatja.

9.2 Megrendelő elállhat a szerződéstől, ha a művész a szobrot határidőre nem készíti el, vagy az indokoltan kívánt módosítást nem végzi el, ilyen esetben a művészt díjazást sem illeti meg.

10. Személyhez fűződő jogok

10.1 Felek megállapodnak abba, hogy a szerződésben megszerzett felhasználási jog gyakorlása során, a felhasználás jellegéhez igazodó módon a művész neve – kisméretű monogram, név, aláírás vagy mesterjegy formájában – a szobor kompozíció feltűntethető.

11. Kapcsolattartás

11.1 Megrendelő részéről kapcsolattartásra jogosult Kolovics János polgármester (73/514-304)

Junácsi András polgármesteri referens (0630/470-8312)

11.2 A művész részéről kapcsolattartásra jogosult Vanyúr István (0670/635-3300)

12. Alkalmazandó jogszabályok, egyéb

12.1 Felek jelen szerződés értelmezésére és esetleges jogvitájuk rendezése perértéktől függően kikötik a Szigetvár Járásbíróság, illetve a Pécsi Ítéltábla kizárólagos illetékességét.

12.2 A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény, valamint a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. V. törvény rendelkezéseit kell alkalmazni.

Jelen szerződés eredeti 4 példányban 4 számozott oldallal készült, a felek a szerződés átolvasása és közös értelmezése után írták alá.

Szigetvár, 2014. szeptember nap

.....
Szigetvár Város Önkormányzat
képviselőjében
Kolovics János polgármester
Megrendelő

.....
Vanyúr István
szobrászművész
Vállalkozó

VÁLLALKOZÁSI SZERZŐDÉS

amely létrejött egyrészről **Szigetvár Város Önkormányzata** (7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1., adószám: 15724193-2-02, bankszámla szám:11731094-15332233) képviselőjében: Kolovics János polgármester, mint **Megrendelő** (továbbiakban: mint Megrendelő),

másrészről **Dechandt Antal szobrászművész** (szül.: _____ an.: _____

adószáma: _____ e.v. nyilvántartási száma: _____

bankszámlaszáma: _____ lakcíme: _____

mint **Vállalkozó**, (továbbiakban: mint Vállalkozó), **együttesen Felek** között az alulírott napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1.Szerződés tárgya

Megrendelő megrendeli, Vállalkozó pedig elvállalja a Szigetváron a Szigetvári Vár K-fala előtt húzódó parkos területen felállítandó, a Vanyúr István szobrászművész által tervezett és részben kivitelezett „Civitas Invicta” emlékmű ívelt formáinak (kúpok) laminált műkö borítású vasszerkezetből történő elkészítését, azoknak az emlékművön történő elhelyezését, - amely emlékművel a „Leghősiesebb Város”, Szigetvár1566-ban élt lakóinak és vezetőinek a török ellen vívott háborúban tanúsított hősie helytállásának kíván emléket állítani.

Az emlékmű műleírását a jelen szerződéshez csatolt, a Vanyúr István szobrászművész által 2014.03.20-án készített műleírás tartalmazza.

A műalkotás címe: „Civitas Invicta” emlékmű

A műalkotás anyaga:patinázott bronz,mészkö,vasszerkezet laminált műkö borítással

A műalkotás mérete: 4 méter magas, 3,8 méter széles

A műalkotás kivitelezésének módja: mintázás, faragás, esztergálás, öntés

2. A szerződés teljesítése, határidők

2.1. Felek egyezően kijelentik, hogy az 1. pont szerinti műalkotás kivitelezése csak a tervek megrendelő általi elfogadása, a Vanyúr István szobrászművész által készített, a műalkotás 1:5-ös modelljének bemutatása, és a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. által adott, az 1:10-es léptékű gipszmodellre és az emlékmű tervezett helyszínére vonatkozó szakvéleménye ismeretében kezdődhet meg.

2.2. Felek egyezően kijelentik, hogy a 2.1. pontban hivatkozott szakvélemény 2014. július 31. napján elkészült, az abban foglaltakat megismerték és elfogadták.

2.3. Felek az 1. pontban megjelölt műalkotás elkészítésének és a helyszínen történő szakszerű felállításának végső határidejét 2014. szeptember 30. napjában jelölik meg.

3.A Művész feladata

3.1. A Művész a jelen szerződés 1. pontjában rögzített feladatot az alábbi részletezettséggel köteles elvégezni:

- a műalkotás ívelt formáinak (kúpok) elkészítése, azoknak az emlékművön való elhelyezése,

4. A Megrendelő feladata

4.1. Az emlékmű elhelyezéséhez szükséges helyszínt a megrendelő köteles biztosítani.

5. Felhasználási jog

5.1. Művész a jelen szerződés aláírásának napjától kezdődően határozatlan időre, területi korlátozás nélkül, kizárólagos, harmadik személynek átengedhető felhasználási jogot enged a megrendelőnek a műalkotás általa készített alkotórészének felhasználására azzal, hogy a teljesítést követően a műalkotás megjelenítése, felhasználása csak az eredeti mű hiteles ábrázolása, szakmai minőségének maradéktalan megőrzése mellett történhet.

5.2. Felek megállapodnak abban, hogy az elkészült emlékmű a megrendelő tulajdonát képezi, amelyre a művész a megrendelő irányába semminemű szerzői jogi igény érvényesítésére nem jogosult.

A mű létrehozásával kapcsolatban készített terv, vázlat, modell a művész tulajdonát képezi, azokat számára a kivitelezés megtörténte után vissza kell szolgáltatni.

Megrendelő jelen szerződés alapján jogot szerez a mű tetszőleges példányban történő, kép, mozgókép, illetve számítógéppel elektronikus úton történő terjesztésére, publikálására.

5.3. A felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződés a terv korlátlan felhasználására szól, esetleges további vagy más irányú felhasználásra külön megállapodást a megrendelőnek nem szükséges kötnie. A művész kötelezi magát, hogy a mű további felhasználására más felhasználóval csak a megrendelő előzetes hozzájárulása esetén köt szerződést.

6. A felhasználás megkezdése

6.1. Felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződésben meghatározott felhasználás az emlékmű rendelkezésre bocsátásával kezdődik.

7. Szavatossági jogok

7.1. Művész kijelenti, hogy az elkészítendő műalkotás ívelt formáit kizárólagosan ő készítette, helyezte el a műalkotáson. Egyúttal a művész kötelezettséget vállal arra, hogy az emlékmű ezen részére harmadik személynek olyan kizárólagos szerzői,

vagyoni, felhasználási jogot, amely a megrendelő jelen szerződés szerinti megszerzését és felhasználását korlátozná, vagy akadályozná, nem enged át. E vonatkozásban az elkészült műalkotásra a művész szavatosságot vállal.

8. Szerzői jogdíj

8.1. Felek megállapodnak abban, hogy az elvégzett szolgáltatás ellenértékéért, a művészt 1.600.000,- Ft, azaz egymillió-hatszáz ezer forint díj illeti meg. Ezen díjból 800.000,- Ft összeget megrendelő a vállalkozó által kiállított számla alapján legkésőbb 2014. szeptember 10. napjáig, míg a fennmaradó 800.000,- Ft összeget legkésőbb 2014. október 10. napjáig megfizet a vállalkozó részére.

8.2. A teljesítések szakmai igazolására Kolovics János polgármester jogosult.

8.3 A jelen szerződés 8.1. pontjában meghatározott díj magában foglalja a szerződés 5. pontjában meghatározott felhasználási jogon túl az alkotás örök áron való megvásárlását is.

8.4 A művész kijelenti, hogy 8.1 pontban meghatározott díjazáson felül semmilyen további jogdíjra a jelen szerződésben foglalt jogok ellenében nem tart igényt.

9. A Szerződés megszüntetésével kapcsolatos rendelkezések

9.1 Művész a felhasználási jog kizárólagosságára tekintettel fennálló felmondási jogát (Szt. 51. § (1) bekezdés) a műalkotás átadásától számított 5 évig nem gyakorolhatja.

9.2 Megrendelő elállhat a szerződéstől, ha a művész a szobrot határidőre nem készíti el, vagy az indokoltan kívánt módosítást nem végzi el, ilyen esetben a művészt díjazást sem illeti meg.

10. Személyhez fűződő jogok

10.1 Felek megállapodnak abba, hogy a szerződésben megszerzett felhasználási jog gyakorlása során, a felhasználás jellegéhez igazodó módon a művész neve – kisméretű monogram, név, aláírás vagy mesterjegy formájában – a szobor kompozíció feltüntethető.

11. Kapcsolattartás

11.1 Megrendelő részéről kapcsolattartásra jogosult Kolovics János polgármester (73/514-304)

Junácsi András polgármesteri referens (0630/470-8312)

11.2 A művész részéről kapcsolattartásra jogosult Vanyúr István (0670/635-3300)

12. Alkalmazandó jogszabályok, egyéb

12.1 Felek jelen szerződés értelmezésére és esetleges jogvitájuk rendezése perértéktől függően kikötik a Szigetvári Járásbíróság, illetve a Pécsi Ítéltábla kizárólagos illetékességét.

12.2 A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény, valamint a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. V. törvény rendelkezéseit kell alkalmazni.

Jelen szerződés eredeti 4 példányban 4 számozott oldallal készült, a felek a szerződés átolvasása és közös értelmezése után írták alá.

Szigetvár, 2014. szeptember nap

.....
Szigetvár Város Önkormányzat
képviselőjében
Kolovics János polgármester
Megrendelő

.....
Dechandt Antal
szobrászművész
vállalkozó

VÁLLALKOZÁSI SZERZŐDÉS

amely létrejött egyrészről **Szigetvár Város Önkormányzata** (7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1., adószám: 15724193-2-02, bankszámla szám:11731094-15332233) képviseletében: Kolovics János polgármester, mint **Megrendelő** (továbbiakban: mint Megrendelő),

másrészről **Gvardián Ferenc** (szül.: _____ an.: _____ e.v.
nyilvántartási száma: _____ adószáma: _____ bankszámlaszáma: _____
székhelye: _____ mint **Vállalkozó**, (továbbiakban:
int Vállalkozó), **együttesen Felek** között az alulírott napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1.Szerződés tárgya

Megrendelő megrendeli, Vállalkozó pedig elvállalja a Szigetváron a Szigetvári Vár K-fala előtt húzódó parkos területen felállítandó, a Vanyúr István szobrászművész által tervezett és részben kivitelezett „Civitas Invicta” emlékmű bronz figurájának patinázott bronzból történő megformálását, végső anyagban való kivitelezését, elhelyezését, - amely emlékművel a „Leghősiesebb Város”, Szigetvár1566-ban élt lakóinak és vezetőinek a török ellen vívott háborúban tanúsított hősiességének helytállásának kíván emléket állítani.

Az emlékmű műleírását a jelen szerződéshez csatolt, a Vanyúr István szobrászművész által 2014. 03. 20-án készített műleírás tartalmazza.

A műalkotás címe: „Civitas Invicta” emlékmű

A műalkotás anyaga patinázott bronz, :mészkő, laminált műkő borítású vasszerkezet

A műalkotás mérete: 4 méter magas, 3,8 méter széles

A műalkotás kivitelezésének módja: mintázás, faragás, esztergálás, öntés

2. A szerződés teljesítése, határidők

2.1. Felek egyezően kijelentik, hogy az 1. pont szerinti műalkotás kivitelezése csak a tervek megrendelő általi elfogadása, a Vanyúr István szobrászművész által készített, a műalkotás 1:5-ös modelljének bemutatása, és a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. által adott, az 1:10-es léptékű gipszmodellre és az emlékmű tervezett helyszínére vonatkozó szakvéleménye ismeretében kezdődhet meg.

2.2. Felek egyezően kijelentik, hogy a 2.1. pontban hivatkozott szakvélemény 2014. július 31. napján elkészült, az abban foglaltakat megismerték és elfogadták.

2.3. Felek az 1. pontban megjelölt műalkotás elkészítésének és a helyszínen történő szakszerű felállításának végső határidejét 2014. szeptember 30. napjában jelölik meg.

3.A Művész feladata

3.1. A Művész a jelen szerződés 1. pontjában rögzített feladatot az alábbi részletezettséggel köteles elvégezni:

- a műalkotás bronz figurájának patinázott bronzból történő megformálása, végső anyagban való elkészítése, elhelyezése,
- a bronzöntés, cizellálás munkálatainak megszervezése, elvégzése,

4. A Megrendelő feladata

4.1. Az emlékmű elhelyezéséhez szükséges helyszínt a megrendelő köteles biztosítani.

5. Felhasználási jog

5.1. Művész a jelen szerződés aláírásának napjától kezdődően határozatlan időre, területi korlátozás nélkül, kizárólagos, harmadik személynek átengedhető felhasználási jogot enged a megrendelőnek a műalkotás általa készített alkotórészeinek felhasználására azzal, hogy a teljesítést követően a műalkotás megjelenítése, felhasználása csak az eredeti mű hiteles ábrázolása, szakmai minőségének maradéktalan megőrzése mellett történhet.

5.2. Felek megállapodnak abban, hogy az elkészült emlékmű a megrendelő tulajdonát képezi, amelyre a művész a megrendelő irányába semminemű szerzői jogi igény érfenyítésére nem jogosult.

A mű létrehozásával kapcsolatban készített terv, vázlat, modell a művész tulajdonát képezi, azokat számára a kivitelezés megtörténte után vissza kell szolgáltatni.

Megrendelő jelen szerződés alapján jogot szerez a mű tetszőleges példányban történő, kép, mozgókép, illetve számítógéppel elektronikus úton történő terjesztésére, publikálására.

5.3. A felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződés a terv korlátlan felhasználására szól, esetleges további vagy más irányú felhasználásra külön megállapodást a megrendelőnek nem szükséges kötnie. A művész kötelezi magát, hogy a mű további felhasználására más felhasználóval csak a megrendelő előzetes hozzájárulása esetén köt szerződést.

6. A felhasználás megkezdése

6.1. Felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződésben meghatározott felhasználás az emlékmű rendelkezésre bocsátásával kezdődik.

7. Szavatossági jogok

7.1. Művész kijelenti, hogy az elkészítendő műalkotás Hős figurájának végső anyagban való elkészítését, elhelyezését kizárólagosan ő készítette.. Egyúttal a művész

kötelezettséget vállal arra, hogy az emlékműre harmadik személynek olyan kizárólagos szerzői, vagyoni, felhasználási jogot, amely a megrendelő jelen szerződés szerinti jogszerzését és felhasználását korlátozná, vagy akadályozná, nem enged át. E vonatkozásban az elkészült műalkotásra a művész szavatosságot vállal.

8. Szerzői jogdíj

8.1. Felek megállapodnak abban, hogy az elvégzett szolgáltatás ellenértékeként, a művészt 2.500.000,- Ft azaz kettőmillió-ötszáz ezer forint díj illeti meg.

1.250.000,- Ft összeget megrendelő a vállalkozó által kiállított számla alapján legkésőbb 2014. szeptember 10. napjáig míg a fennmaradó 1.250.000,- Ft összeget legkésőbb 2014. október 10. napjáig megfizet a vállalkozó részére.

8.2. A teljesítések szakmai igazolására Kolovics János polgármester jogosult.

8.3 A jelen szerződés 8.1. pontjában meghatározott díj magában foglalja a szerződés 5. pontjában meghatározott felhasználási jogon túl az alkotás örök áron való megvásárlását is.

8.4 A művész kijelenti, hogy 8.1 pontban meghatározott díjazáson felül semmilyen további jogdíjra a jelen szerződésben foglalt jogok ellenében nem tart igényt.

9. A Szerződés megszüntetésével kapcsolatos rendelkezések

9.1 Művész a felhasználási jog kizárólagosságra tekintettel fennálló felmondási jogát (Szt. 51. § (1) bekezdés) a műalkotás átadásától számított 5 évig nem gyakorolhatja.

9.2 Megrendelő elállhat a szerződéstől, ha a művész a szobrot határidőre nem készíti el, vagy az indokoltan kívánt módosítást nem végzi el, ilyen esetben a művészt díjazást sem illeti meg.

10. Személyhez fűződő jogok

10.1 Felek megállapodnak abba, hogy a szerződésben megszerzett felhasználási jog gyakorlása során, a felhasználás jellegéhez igazodó módon a művész neve – kisméretű monogram, név, aláírás vagy mesterjegy formájában – az emlékművön feltüntethető.

11. Kapcsolattartás

11.1 Megrendelő részéről kapcsolattartásra jogosult Kolovics János polgármester (73/514-304)

Junácsi András polgármesteri referens (0630/470-8312)

11.2 A művész részéről kapcsolattartásra jogosult Vanyúr István (0670/635-3300)

12. Alkalmazandó jogszabályok, egyéb

12.1 Felek jelen szerződés értelmezésére és esetleges jogvitájuk rendezése perértéktől függően kikötik a Szigetvári Járásbíróság, illetve a Pécsi Ítéltábla kizárólagos illetékességét.

12.2 A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény, valamint a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. V. törvény rendelkezéseit kell alkalmazni.

Jelen szerződés eredeti 4 példányban 4 számozott oldallal készült, a felek a szerződés átolvasása és közös értelmezése után írták alá.

Szigetvár, 2014. szeptember nap

.....
Szigetvár Város Önkormányzat
képviselésében
Kolovics János polgármester
Megrendelő

.....
Gvardián Ferenc
(szobrászművész)
vállalkozó

VÁLLALKOZÁSI SZERZŐDÉS

amely létrejött egyrészről **Szigetvár Város Önkormányzata** (7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1., adószám: 15724193-2-02, bankszámla szám:11731094-15332233) képviselőjében: Kolovics János polgármester, mint **Megrendelő** (továbbiakban: mint Megrendelő),

másrészről **Granimar Hungary Márvány és Gránit Feldolgozó Kft.** (

cg.: _____ adószáma: _____ számlaszáma: _____

képviseli: Lukács László ügyvezető) mint **Vállalkozó**, (továbbiakban: mint Vállalkozó), **együttesen Felek** között az alulírott napon és helyen az alábbi feltételek szerint:

1.Szerződés tárgya

Megrendelő megrendeli, Vállalkozó pedig elvállalja a Szigetváron a Szigetvári Vár K-fala előtt húzódó parkos területen felállítandó, a Vanyúr István szobrászművész által tervezett és részben kivitelezett „Civitas Invicta” emlékmű készítéséhez a köelemek biztosítását, azok anyagának megmunkálását és elhelyezését, - amely emlékművel a „Leghősiesebb Város”, Szigetvár1566-ban élt lakóinak és vezetőinek a török ellen vívott háborúban tanúsított hősiességének kíván emléket állítani.

Az emlékmű műleírását a jelen szerződéshez csatolt, a Vanyúr István szobrászművész által 2014.03.20-án készített műleírás tartalmazza.

A műalkotás címe: „Civitas Invicta” emlékmű

A műalkotás anyaga patinázott bronz,;mészkő, laminált műkö borítású vasszerkezet

A műalkotás mérete: 4 méter magas, 3,8 méter széles

A műalkotás kivitelezésének módja: mintázás, faragás, esztergálás, öntés

2. A szerződés teljesítése, határidők

2.1. Felek egyezően kijelentik, hogy az 1. pont szerinti műalkotás kivitelezése csak a tervek megrendelő általi elfogadása, a Vanyúr István szobrászművész által készített, a műalkotás 1:5-ös modelljének bemutatása, és a Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. által adott, az 1:10-es léptékű gipszmodellre és az emlékmű tervezett helyszínére vonatkozó szakvéleménye ismeretében kezdődhet meg.

2.2. Felek egyezően kijelentik, hogy a 2.1. pontban hivatkozott szakvélemény 2014. július 31. napján elkészült, az abban foglaltakat megismerték és elfogadták.

2.3. Felek az 1. pontban megjelölt műalkotás elkészítésének és a helyszínen történő szakszerű felállításának végső határidejét 2014. szeptember 30. napjában jelölik meg.

3.A Vállalkozó feladata

3.1. A Vállalkozó a jelen szerződés 1. pontjában rögzített feladatot az alábbi részletezettséggel köteles elvégezni:

- a műalkotás kő elemeinek beszerzése, biztosítása, azok megmunkálása és az emlékművön történő elhelyezése,

4. A Megrendelő feladata

4.1. Az emlékmű elhelyezéséhez szükséges helyszínt a megrendelő köteles biztosítani.

5. Felhasználási jog

5.1. Vállalkozó a jelen szerződés aláírásának napjától kezdődően határozatlan időre, területi korlátozás nélkül, kizárólagos, harmadik személynek átengedhető felhasználási jogot enged a megrendelőnek a műalkotás felhasználására azzal, hogy a teljesítést követően a műalkotás megjelenítése, felhasználása csak az eredeti mű hiteles ábrázolása, szakmai minőségének maradéktalan megőrzése mellett történhet.

5.2. Felek megállapodnak abban, hogy az elkészült emlékmű a megrendelő tulajdonát képezi, amelyre a Vállalkozó a megrendelő irányába semminemű szerzői jogi igény érvényesítésére nem jogosult.

A mű létrehozásával kapcsolatban készített terv, vázlat, modell a Vállalkozó tulajdonát képezi, azokat számára a kivitelezés megtörténte után vissza kell szolgáltatni.

Megrendelő jelen szerződés alapján jogot szerez a mű tetszőleges példányban történő, kép, mozgókép, illetve számítógéppel elektronikus úton történő terjesztésére, publikálására.

5.3. A felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződés a terv korlátlan felhasználására szól, esetleges további vagy más irányú felhasználásra külön megállapodást a megrendelőnek nem szükséges kötnie. A Vállalkozó kötelezi magát, hogy a mű további felhasználására más felhasználóval csak a megrendelő előzetes hozzájárulása esetén köt szerződést.

6. A felhasználás megkezdése

6.1. Felek megállapodnak abban, hogy a jelen szerződésben meghatározott felhasználás az emlékmű rendelkezésre bocsátásával kezdődik.

7. Szavatossági jogok

7.1. Vállalkozó kijelenti, hogy az elkészítendő műalkotás kő elemeinek megmunkálását kizárólagosan ő készítette. Egyúttal a Vállalkozó kötelezettséget vállal arra, hogy az emlékmű általa készített alkotóelemére harmadik személynek olyan

kizárólagos szerzői, vagyoni, felhasználási jogot, amely a Megrendelő jelen szerződés szerinti megszerzését és felhasználását korlátozná, vagy akadályozná, nem enged át. E vonatkozásban az elkészült műalkotásra a Vállalkozó szavatosságot vállal.

8. Szerzői jogdíj

8.1. Felek megállapodnak abban, hogy az elvégzett szolgáltatás ellenértékeként, a Vállalkozót 2.250.000,- Ft + áfa, azaz mind összesen bruttó 2.857.500,- forint díj illeti meg, amely díjból 1.125.000,- Ft + áfa összeget megrendelő a vállalkozó által kiállított számla alapján legkésőbb 2014. szeptember 10. napjáig míg a fennmaradó 1.125.000,- Ft + áfa összeget legkésőbb 2014. október 10. napjáig megfizet a vállalkozó részére.

8.2. A teljesítések szakmai igazolására Kolovics János polgármester jogosult.

8.3 A jelen szerződés 8.1. pontjában meghatározott díj magában foglalja a szerződés 5. pontjában meghatározott felhasználási jogon túl az alkotás örök áron való megvásárlását is.

8.4 A Vállalkozó kijelenti, hogy 8.1 pontban meghatározott díjazáson felül semmilyen további jogdíjra a jelen szerződésben foglalt jogok ellenében nem tart igényt.

9. A Szerződés megszüntetésével kapcsolatos rendelkezések

9.1 Vállalkozó a felhasználási jog kizárólagosságra tekintettel fennálló felmondási jogát (Szt. 51. § (1) bekezdés) a műalkotás átadásától számított 5 évig nem gyakorolhatja”

9.2 Megrendelő elállhat a szerződéstől, ha a művész a szobrot határidőre nem készíti el, vagy az indokoltan kívánt módosítást nem végzi el, ilyen esetben a művészt díjazást sem illeti meg.

10. Személyhez fűződő jogok

10.1 Felek megállapodnak abba, hogy a szerződéssel megszerzett felhasználási jog gyakorlása során, a felhasználás jellegéhez igazodó módon a Vállalkozó neve – kisméretű monogram, név formájában – az emlékművön feltűntethető.

11. Kapcsolattartás

11.1 Megrendelő részéről kapcsolattartásra jogosult Kolovics János polgármester (73/514-304)

Junácski András polgármesteri referens (0630/470-8312)

11.2 A művész részéről kapcsolattartásra jogosult Vanyúr István (70/635-3300)

12. Alkalmazandó jogszabályok, egyéb

12.1 Felek jelen szerződés értelmezésére és esetleges jogvitájuk rendezése perértéktől függően kikötik a Szigetvári Járásbíróság, illetve a Pécsi Ítéltábla kizárólagos illetékességét.

12.2 A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény, valamint a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. V. törvény rendelkezéseit kell alkalmazni.

Jelen szerződés eredeti 4 példányban 4 számozott oldallal készült, a felek a szerződés átolvasása és közös értelmezése után írták alá.

Szigetvár, 2014. szeptember nap

.....
Szigetvár Város Önkormányzat
képviselésében
Kolovics János polgármester
Megrendelő

.....
Granimar Hungary Kft.
képviselésében
Lukács László ügyvezető
Vállalkozó